



Технический райдер группы Garage Band v3

Директор: Иван Привалов, тел: +7 (909)942-88-22

Звукорежиссер: Дмитрий Шевелев, тел: +7(903)129-89-95

Группа "**Garage Band**" всегда идет навстречу организаторам и хорошо понимает разницу между различными площадками. Поэтому все пункты технического райдера обсуждаются индивидуально для каждой площадки, учитывая возможности заказчика.

Состав:

Ударные, бас-гитара, гитара/вокал

РА:

Акустическая трех/четырёхполосная система **не менее** 5КВт (для небольших площадок и клубов) и 10 КВт (для залов и открытых площадок), известных фирм производителей, **размещенная не глубже фронтальной линии сцены.**

Мониторная система:

Группа использует персональную сис-му in-ear (привозим с собой).

3 XLR (1 на сцене у бас гитариста, 1 у F.O.H. и 1 у ударной установки)

Для больших площадок прострелы на сцену (саб+саттелит)

* В случае выезда в другой город нам потребуется две сис-мы in-air (класса Sennheiser iew g3 300), аналоговый пульт у барабанщика: 2 стерео и 2 моно (XLR + Jack) канала.

F.O.H. пульт:

Привозим свой Allen&Heath qu sb.

Для выездов в другой город возможна (обговаривается заранее) любая современная цифровая консоль (минимум 16 каналов) известных фирм:

Soundcraft, Allen&Heath (за исключением iLive, dLive Series), Yamaha..., роутер, i-pad.

Back Line:

1. Барабаны

Барабанная установка (известных фирм производителей, не ученические серии):

- 22", 12", 16"(18"), 3 стойки под тарелки, 1 Hi-hat, стойка под малый, стул, ковровин под установку.

* В случае выезда в другой город:

Sabian b8pro, aa, aax, hhx или смежных серий, Zildjian A custom/K custom...

1x Hi-hat (14")

2x crash cymbals (18") или 1x18" и 1x 16"/17"

1x ride cymbals (20"/21")

1x snare drum 14x6 (или глубже)

1x двойная педаль (кардан)

- Микрофоны подзвучки ударных Shure, AKG, Sennheiser... (Kick, sn drum, hh, alttom, fltom, ohL, ohR), 3 X +220v.

- **Обязательно Drum Shield**

2. Вокал/Гитара

Гитарный ламповый комбо (Vox AC30 или Fender deluxe reverb)

Стек:

Mesa boogie dual rectifier + кабинет (Marshall, mesa boogie)

(в зависимости от размера площадки)

стойка под инструмент. Микрофон класса Shure sm 57. DI box (у стойки под вокальный микрофон). Стойка под вокальный микрофон (Beta 87 – привозим свой), 3 X +220v.

3. Бас гитара

Бас-гитарный комбо/кабинет (в зависимости от размера площадки)

не менее 500 ватт (200 ватт для небольших площадок) (Gallien Krueger не микро серии, Ampeg svt серия, кабинет 4x12 или 8x10), стойка под инструмент.

Di-box (в месте расположения музыканта), 3 X +220v.

- **Input list:**

1 — Kick

2 — sn drum

3 — HH

4 — tom1

5 — fltom

6 — OHL

7 — OHR

8 — Bass DI

9 — Guitar mic

10 — DI Guitar

11 — Vocal

